



## Contacto

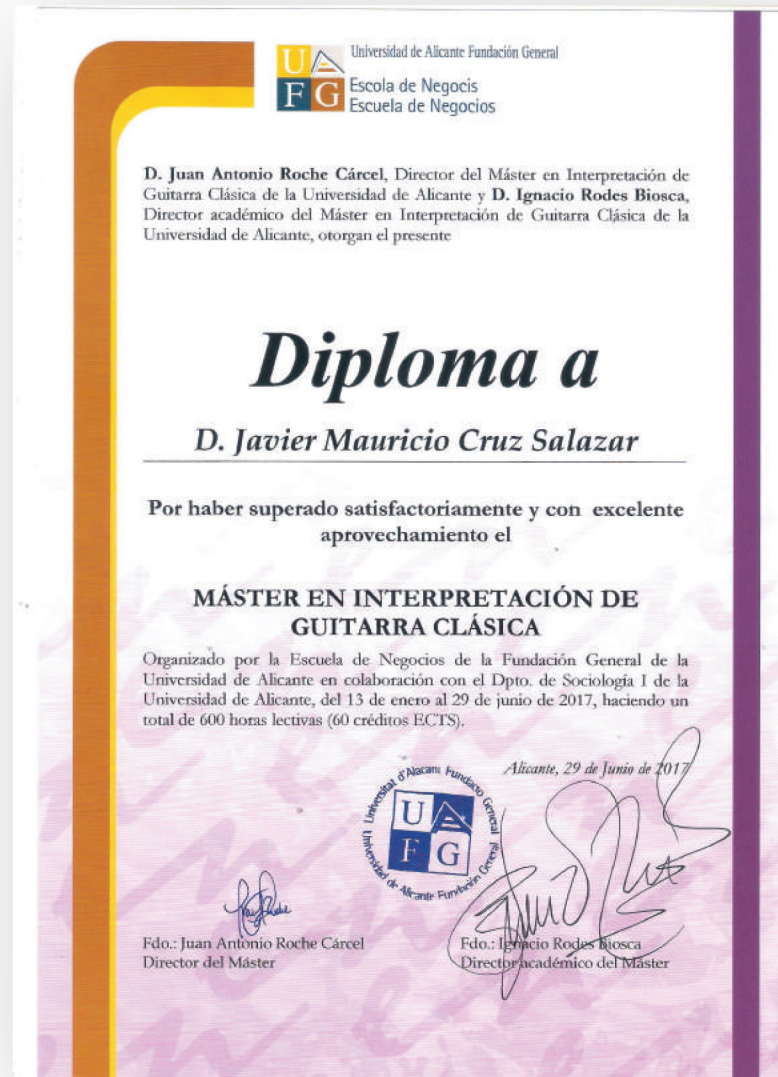
+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.



Master En Interpretacion de  
Guittarra Clásica  
Universidad de Alicante  
2017



## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.

# Javier Cruz

Guitar



**Javier Mauricio Cruz (Colombia)**

Inicia sus estudios a temprana edad en el Conservatorio Antonio María Valencia (Colombia), bajo la tutela de Miguel Bonachea y culmina su formación con Marc Jean Bernard, obteniendo el grado de Maestro en Interpretación Musical con énfasis en Guitarra Clásica con mención *Summa Cum Laude*. Realizó estudios en el conservatorio Manuel de Falla de Buenos Aires (Argentina) en interpretación de música contemporánea en guitarra.

Ha recibido clases magistrales de los guitarristas Leo Brouwer, Ernesto Cordero, Denis Azabajic, Eduardo Fernández, Pablo Márquez, Pavel Steidel, José Antonio Escobar, Luis Orlandini y Eduardo Isaac entre otros.

Actuaciones como solista en Cuba, Puerto Rico, E.E. U.U., Brasil, Argentina y Colombia. Ganador del Premio de la Escuela de Audio y Música Fernando Sor en 2007, del Círculo Jóvenes Intérpretes del Banco de la República Biblioteca Luis Ángel Arango en dos ocasiones, tercer premio en el primer Concurso Nacional para Jóvenes Guitarristas Compensar (Colombia).

Entre sus actuaciones se destaca el estreno mundial del compositor colombiano Luis Antonio Escobar *Concierto para Orquesta de Cuerdas y Guitarra y Explosión para guitarra* solista de Rodolfo Ledesma. Participó en la grabación del *Concierto Antillano* del compositor Ernesto Cordero, que forma parte del CD *Tres conciertos para Guitarra y Orquesta*, 2008 y en la grabación del CD *Portraits Volume I* Guitar solos de las ediciones BÉRBERN, Italia en 2008.



**Andrea González Caballero (España)**

Ha sido invitada a tocar en festivales internacionales como el *Festival Internacional de guitarra de Szeged, Hungría*, *Festival de Guitarra de Monterrey*, en Méjico, o *Festival Isaac Nicolo* en la Habana, Cuba.

En el año 2015 es seleccionada para formar parte de la serie de conciertos *El Primer Auditorio* y debuta en el Auditorio Nacional de Madrid. Recientemente es elegida por la *International Guitar Foundation* de Londres para ofrecer una serie de conciertos en el Reino Unido durante 2016.

Ha sido becada por la *Fundación Alexander von Humboldt* de Bonn, DAAD (Servicio Alemán de Intercambio Académico), AIE (Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España, Diputación Foral de Guipúzcoa) y el Excmo Ayuntamiento de Elías.

En el año 2013 obtuvo la beca Erasmus para estudiar en la Escuela superior de Música de Klagenfurt, Austria, con el maestro Marco Tamayo.

Andrea ha participado en numerosos concursos internacionales, destacan el 1º Premio en el XII Concurso Internacional de Guitarra Alhambra, 40º Concurso Internacional F. Sor (Roma) y premio especial *Carla Minen* a la mejor interpretación de las obras compuestas por F.Sor, Premio Honorífico David Russell para jóvenes talentos (Vigo), Internacional de Guitarra celebrado en Weimar (Alemania), etc.



**ALICANTE**  
GUITARRA CLÁSICA



**Y MÁSTER**  
EN INTERPRETACIÓN  
de *Guitarra Clásica*  
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

**17 de mayo 2017**  
**VILLENA**  
20:00 h. Claustro

**Javier Mauricio Cruz (Colombia)**

Ernesto CORDERO (1946) ..... Metamorfosis I, II, III, IV  
(Cuatro impresiones sobre la novela de Kafka)

Leo BROUWER (1939) ..... Danza del Altiplano

Carlo DOMENICONI (1947) ..... Homenaje a Jimi Hendrix (Op. 52)

**Andrea González Caballero (España)**

Julián ARCAS (1832-1882) ..... Bolero

Sérgio ASSAD (1952) ..... Homenaje a Julián Arcas

Joaquín RODRIGO (1901-1999) ..... Fandango

Agustín BARRIOS (1885-1944) ..... Una limosna por el amor de Dios

Isaac ALBÉNIZ (1860-1909) ..... Torre Bermeja

Manuel DE FALLA (1876-1946) ..... Danza del molinero







Colabora: Sabadell Fundación

www.vev.ua.es · www.master-guitar-alicante.com

Master en Interpretación en  
Guitarra Clásica  
2017



# Javier Cruz

Guitar

## Contacto

-  + 57 301 339 1835
-  javiermauriciocruz@gmail.com
-  javiercruzguitar
-  javiercruzguitar
-  Javier Mauricio Cruz S.





**Roland Morin (Canadá)**

El guitarrista y compositor Roland Morin adopta un enfoque creativo y personal hacia la guitarra y su música. Nacido y criado en la gran Boston, Roland creció como artista visual hasta que empezó con la guitarra en su adolescencia. Desde entonces ha dedicado su vida a crear música y experiencias musicales. Con sólo un año de formación clásica formal, Roland fue aceptado en el Conservatorio de Nueva Inglaterra con el profesor Robert Paul Sullivan. Tras un año continuó sus estudios con el virtuoso Daniel Borkoy en la Escuela de Música de la Universidad de Columbia Británica.

Desde que finalizó sus estudios de licenciatura, Roland ha dedicado su tiempo a la composición mientras perfecciona continuamente su técnica e interpretación de guitarra. Compone obras para guitarra solista, cine y otros conjuntos que están directamente influenciados por su historia en las artes visuales y por el repertorio de la guitarra clásica. Su repertorio de arreglos para guitarra ya publicados incluye Clair de Lune de Debussy y Sonata nº 25 de Weiss. También ha trabajado en la industria cinematográfica dentro del departamento de sonido, lo que le ha llevado a comprender más profundamente la simbiosis entre la música y las imágenes. Como intérprete, Roland ha actuado extensamente en todo Canadá y Estados Unidos, y espera sus primeras actuaciones en Europa.

**Javier Mauricio Cruz (Colombia)**

Inició sus estudios a temprana edad en el Conservatorio Antonio María Valencia bajo la tutela de Miguel Bonachea y culmina su formación con Marc Jean Bernard, obteniendo el grado de Maestro en Interpretación Musical con énfasis en Guitarra Clásica con mención Summa Cum Laude. Realizó estudios en el conservatorio Manuel de Falla de Buenos Aires (Argentina) en interpretación de música contemporánea en guitarra.

Ha recibido clases magistrales de los guitarristas Leo Brouwer, Ernesto Cordero, Denis Azabjic, Eduardo Fernández, Pablo Márquez, Pavel Szédeli, José Antonio Escobar, Luis Oriandini y Eduardo Isaac entre otros.

Actuaciones como solista en Cuba, Puerto Rico, E.E. UU., Brasil, Argentina y Colombia. Ganador del Premio de la Escuela de Audio y Música "Fernando Sor" en 2007, del Ciclo Jóvenes Intérpretes del Banco de la República Biblioteca Luis Ángel Arango en dos ocasiones, tercer premio en el primer Concurso Nacional para Jóvenes Guitarristas Compusor (Colombia).

Entre sus actuaciones se destaca el estreno mundial del compositor colombiano Luis Antonio Escobar "Concierto para Orquesta de cuerdas y Guitarra" y "Eclipsis" para guitarra solista de Ricardo Ledesma. Participó en la grabación del "Concierto Antillano" del compositor Ernesto Cordero, que forma parte del CD "Tres conciertos" para Guitarra y Orquesta. 2008 y en la grabación del CD "Porraits Volume I Guitar solos" de las ediciones BERBEN, Italia en 2008.








Colaboran: 




**26 de marzo 2017**  
**ALMORADI**  
 19:00 h. Casino de Almoradí

**Roland Morin (Canadá)**

Federico MORENO TORROBA (1891-1982) ..... Allegretto de la Sonata  
 Fernando SOR (1778-1939) ..... Fantasía Op. 30  
 Agustín BARRIOS (1885-1944) ..... Junto a tu corazón vals

**Javier Mauricio Cruz (Colombia)**

Ernesto CORDERO (1946) ..... La Catedral de Taxco  
 Clemente DÍAZ (1939) ..... Introducción y trémolo # 2  
 Darius MILHAUD (1892-1974) ..... Segoviana  
 Joaquín RODRÍGO (1901-1999) ..... Un tiempo fue Itálica Famosa

[www.ueu.es](http://www.ueu.es) - [www.master-guitar-alicante.com](http://www.master-guitar-alicante.com)

Master en Interpretación en  
 Guitarra Clásica  
 2017



## Contacto

+ 57 301 339 1835

[javiermauriciocruz@gmail.com](mailto:javiermauriciocruz@gmail.com)

[javiercruzguitar](#)

[javiercruzguitar](#)

[Javier Mauricio Cruz S.](#)



Clases Magistrales  
Master en Interpretación en  
Guitarra Clásica  
2017



# Javier Cruz

Guitar

## Contacto

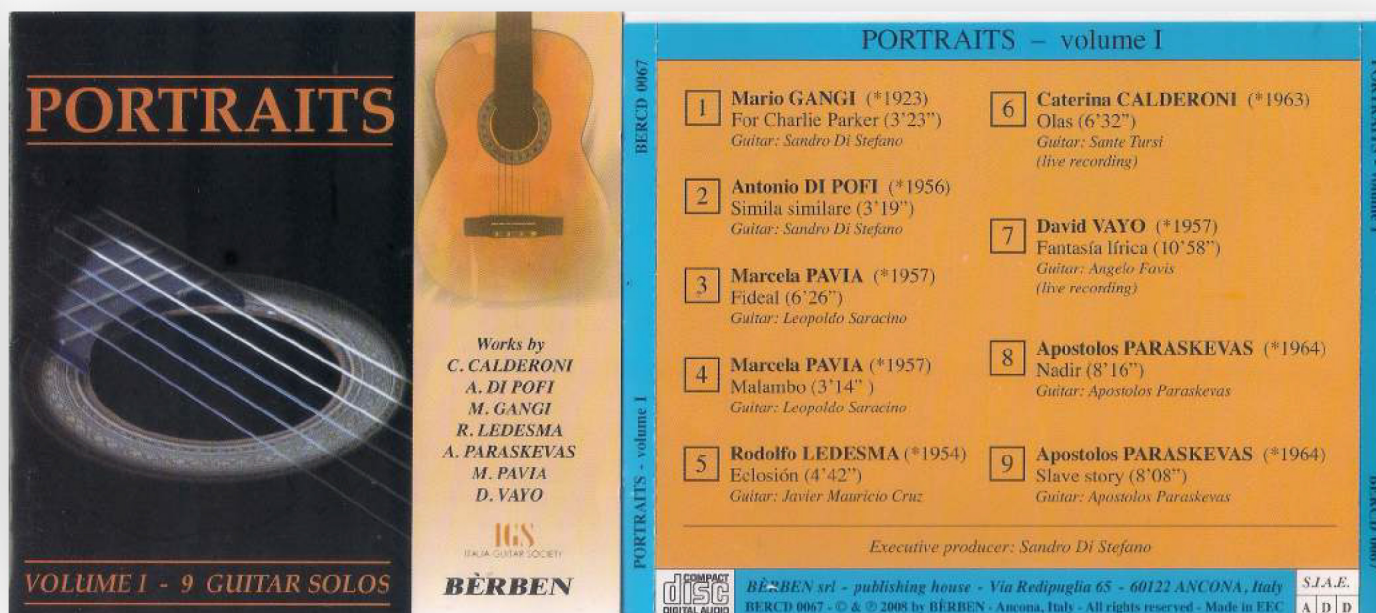
+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.



Grabación de CD: Portraits  
2017



## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.



Seminario Internacional de Guittarra  
2011





# Javier Cruz

Guitar

## Contacto

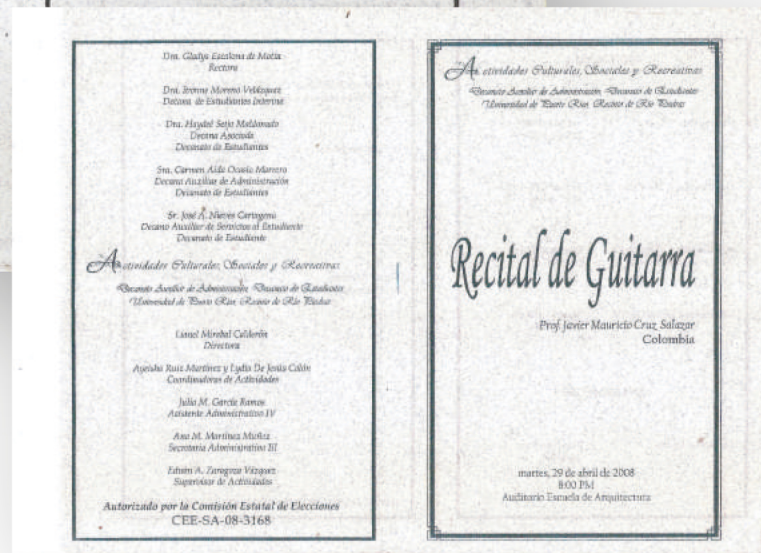
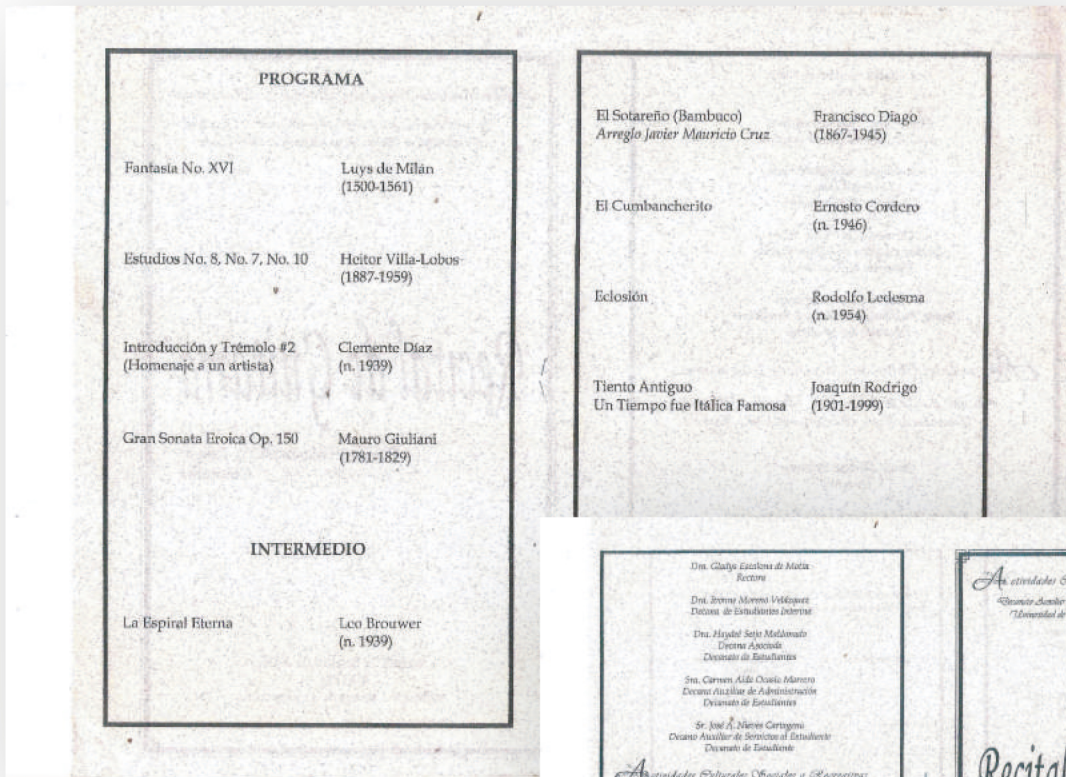
+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.



Recital de Guitarra  
2008



# Javier Cruz

Guitar

## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.

**ABRIL 27**  
**CONCIERTO DE ABONO**

**JAVIER MAURICIO CRUZ SALAZAR - Colombia**

Nació en Santiago de Cali en 1976. Inició sus estudios de guitarra a temprana edad con el profesor Alfonso Valdini y los prosiguió en el Conservatorio Antonio María Valencia con Miguel Bonachea. Entre sus maestros están Héctor González, Isaac Nicola, Luis Orlandini y Marc Jean Bernard.

Recientemente participó en la grabación de un CD con el Quinteto de Guitarras del Conservatorio Antonio María Valencia, ha ofrecido varios recitales como solista y conciertos con la Orquesta Sinfónica del Valle.

**PROGRAMA**

<b>TIENTO ANTIGUO:</b>	Joaquín RODRIGO
<b>ESPIRAL ETERNA:</b>	Leo BROWER
<b>DANZA DEL ALTIPLANO</b>	
<b>ESTUDIO 11:</b>	Heitor VILLA LOBOS
<b>ESTUDIO 8</b>	
<b>SONATA HEROICA Op.150:</b>	Mauro GIULIANI

**AUSIELLE:** Edmundo VASQUEZ  
**DREI TENTOS AUS KAMMERMUSIK 1958:** Hans Werner HENZE  
**PRELUDIO LIBRO I, La Fille aux cheveux de lin:** Claude DEBUSSY  
**PAVANE Pour une Infante Défunte:** Maurice RAVEL  
**ZAPATEADO:** Joaquín RODRIGO  
**GRAN JOTA DE CONCIERTO:** Francisco TARREGA

**SONIA DÍAZ - Cuba**

Nació en La Habana, Cuba. Realizó estudios musicales en el Conservatorio Armadeo Roldán, en la Escuela Nacional de Música y en el Instituto Superior de Arte de La Habana donde se graduó como concertista en 1986. Fueron sus maestros Jorge Fiallo, Flores Chaviano y Antonio Rodríguez. Ha recibido clases con importantes maestros como Alierio Díaz, Antonio Lauro, Ichiro Suzuki y Leo Brouwer. Durante dos años trabajó conjuntamente con la profesora María Luisa Anido considerada una de las más grandes guitarristas y quien considera a Sonia Díaz como "una extraordinaria intérprete ... que se destaca no solamente por su ágil y seguro virtuosismo técnico como por una comunicativa musicalidad, condiciones que la convierten en una intérprete exquisita".

Ha ofrecido conciertos en las más importantes salas de Cuba, España, México y Colombia.

**PROGRAMA**

<b>PRELUDIOS 1, 2, 3, 4:</b>	Heitor VILLA-LOBOS
<b>GUARDAME LAS VACAS:</b>	Luis de NARVAEZ
<b>VARIACIONES SOBRE UN TEMA DE HANDEL:</b>	Mauro GIULIANI

**III FESTIVAL DE GUITARRA**

**UIS**

AUDITORIO:  
*Luis A. Calvo*  
ABRIL 24 AL 29 DEL 2000

	Estudiantes UIS	Otros int	Comunidad UIS	Particulares
<b>ABONOS</b>	\$ 5.000	\$ 7.000	\$ 10.000	\$ 12.000
<b>BOLETERÍA</b>	\$ 1.500	\$ 2.000	\$ 2.500	\$ 5.000

**GENTIL MONTAÑA:** COLOMBIA  
**MARC JEAN BERNARD:** FRANCIA  
**MAURICIO CRUZ:** COLOMBIA  
**SONIA DÍAZ:** CUBA  
**DANNY ARIAS:** COLOMBIA  
**ROBERTO MARTÍNEZ:** COLOMBIA  
**RAFAEL SERRALLET:** ESPAÑA

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
 OFICINA DE DIRECCIÓN CULTURAL  
 Tel: +57-346730 • Fax: +57-321304 • E-mail: divcult@uis.edu.co

III Festival de Guitarra  
2008





# Javier Cruz

Guitar

## Contacto

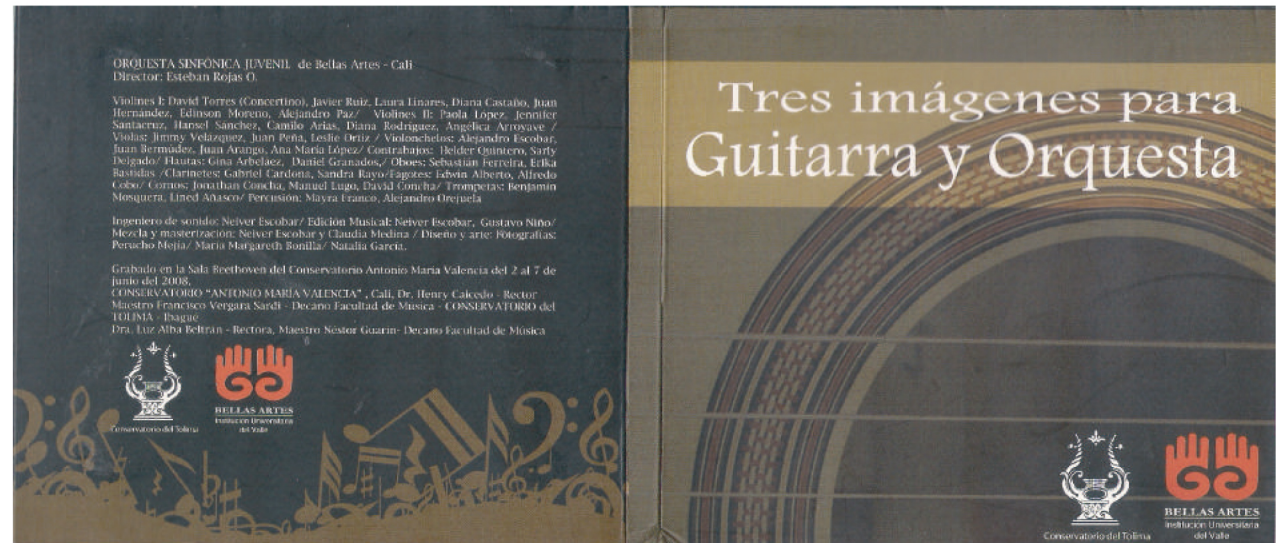
+ 57 301 339 1835

[javiermauriciocruz@gmail.com](mailto:javiermauriciocruz@gmail.com)

[javiercruzguitar](#)

[javiercruzguitar](#)

[Javier Mauricio Cruz S.](#)



Publicación CD:  
Tres Imágenes para  
Guitarra y Orquesta  
2008



## Contacto

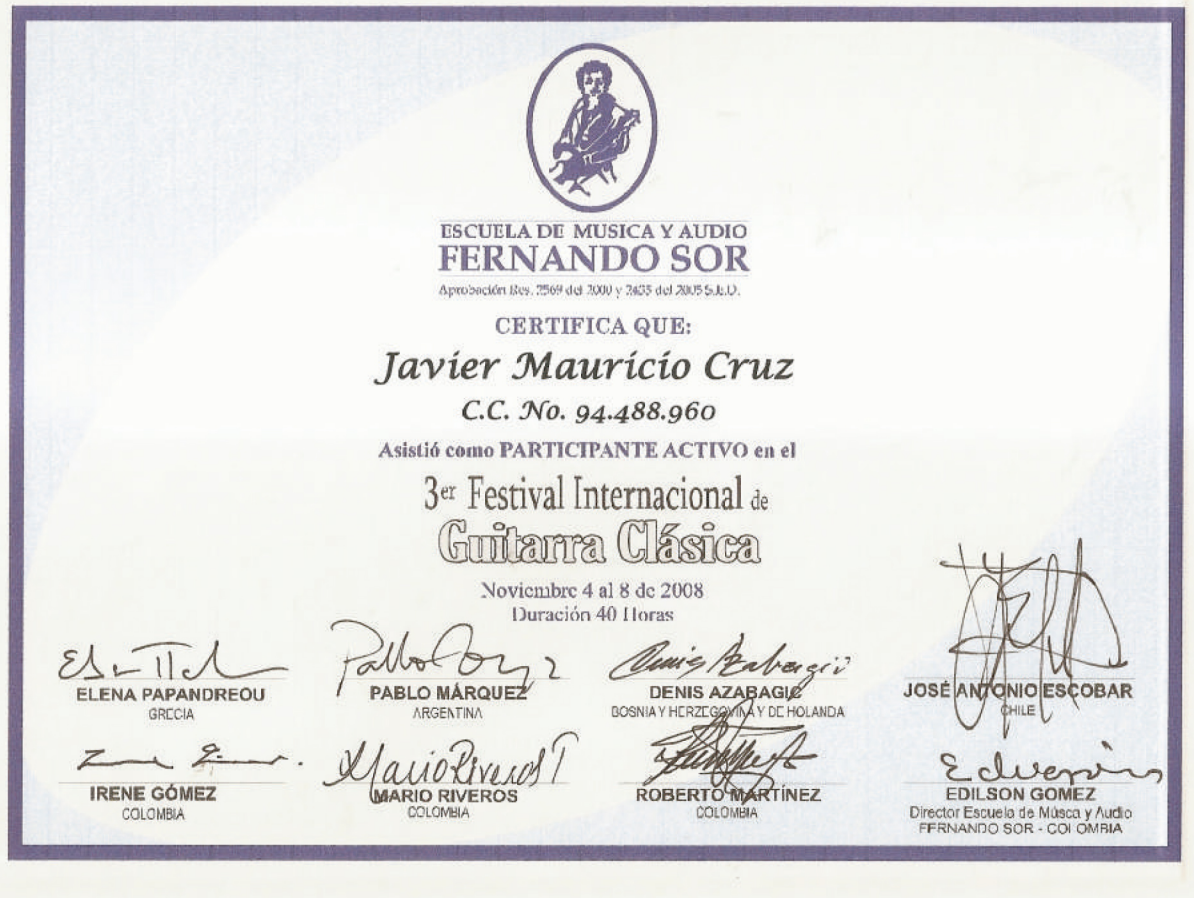
+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.



3er Festival Internacional de Guittarra  
2008



# Javier Cruz

Guitar

## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.

Filarmonica del Valle  
2006

**Filarmonica del Valle**  
Teatro Municipal  
Enrique Buenaventura

**TEMPORADA DE ZARZUELA**  
Jueves 23 de noviembre, 7.00 p.m.  
Sábado 25 de noviembre, 7.00 p.m.  
Domingo 26 de noviembre, 4.00 p.m.  
Teatro Municipal Enrique Buenaventura

**LUISA FERNANDA**  
Zoraida Salazar  
Francisco Vergara  
Fundación Jaime Manzur

Orquesta Filarmonica del Valle del Cauca  
Director Titular: Maestro Paul Dury  
Dirección General: Maestro Jaime Manzur

**Sala Beethoven**  
Viernes 10 de noviembre  
7.00 p.m.

Directores:  
**Maestro Paul Dury**  
Director Titular

**Maestro Alberto Guzmán Naranjo**  
Director Asociado

**Junta Artística y Directiva**

**Amparo Sinisterra de Carvajal**  
Presidenta Proante

**Lina María Bedoya**  
Secretaria de Cultura y Turismo,  
Gobernación del Valle del Cauca

**Mariana Garcés Córdoba**  
Secretaria de Cultura y Turismo,  
Alcaldía de Santiago de Cali

**Maestro Paul Dury**  
**Maestro Alberto Guzmán**  
**Maestro Charles Fredrick Hood**  
**Maestro Lelio Olarte**  
**Maestro Juan Rodrigo Velásquez**

**programa**

**Victor Ortiz (1974)**  
Fandú para cuerdas y quinteto de percusión  
**ESTRENO MUNDIAL**

**Solistas:**  
Félix Palacio  
Hugo Beltrán  
Juan Sebastián Baldoburn  
Juan Sebastián Hernández  
Carlos González

Profesor: **Héctor Javier Tascón**

**Orquesta de cuerdas de la Orquesta Filarmonica del Valle del Cauca**  
Director titular: **Maestro Paul Dury**

**Henning Wellejus (1919)**  
Quinteto de vientos op.36

1. Alegro affabile  
2. Allegretto grazioso  
3. Andante - Rondo

Claudia Alexandra López Henao (flauta)  
Lady Andrea Jiménez (oboe)  
Jairo Henao (clarinete)  
Félix Darío Morgan (corna)  
Julio César Ibáñez (fagot)

**programa**

**Luis Antonio Escobar (1925 - 1993)**  
Concierto para guitarra y orquesta de cuerdas  
(dedicado a David Manzur)

1. Allegretto  
2. Inste como un coral  
3. Allegro

**Solista: Maestro Javier Cruz**

**Orquesta de cuerdas de la Orquesta Filarmonica del Valle del Cauca**  
Director titular: **Maestro Paul Dury**

**Rodolfo Hallifer (1900 - 1987)**  
Divertimiento para 9 instrumentos

1. Allegretto vivace  
2. Andante calmo - allegretto vivace  
3. Alegro deciso ed energetico  
4. Tempo di marcia

José Luis Trujillo (flauta)  
John Eduard Lozano (oboe)  
Jorge Mario Uribe (clarinete)  
Adolfo León Gómez (fagot)  
Ángel Hernández (trompeta)  
Lelio Olarte, Diego Villavic (violines)  
Angela Dean (viola)  
Charles Fredrick Hood (violonchelo)

**Álvaro Ramírez Sierra**  
Concierto para guitarra y orquesta de cuerdas  
(Cali, 1962)

1. Alegro Moderato  
2. Molto moderato - espressivo  
3. Alegro

**Solista: Maestro Gustavo Niño**

**Orquesta de cuerdas de la Orquesta Filarmonica del Valle del Cauca**  
Director titular: **Maestro Paul Dury**

**PERSONAL ADMINISTRATIVO Y TÉCNICO**  
Wilmer Arango Tique  
Alejandra Grajales

**Agradecimientos a toda el personal técnico y administrativo del Conservatorio Antonio María Valencia.**

**Director asociado: Maestro Alberto Guzmán Naranjo**

**SE LAS ARTES**  
Escuela Conservatorio  
del Valle del Cauca



## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.

Concurso Nacional  
Para Jóvenes Artistas  
Compensar / Tercer Lugar  
2001





## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.

Publicación Periodico





# Javier Cruz

Guitar

## Contacto


+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar


Javier Mauricio Cruz S.

EL TIEMPO  **BANCO DE LA REPÚBLICA**  
BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO BOGOTÁ D. C. DOMINGO 7 DE OCTUBRE DE 2001

**HOY • 11:00 a.m.**  
Vientos de todas las épocas

**ERIC AUBIER**  
Trompetista - Francia

**QUINTETO DE COBRES**  
"LATIN BRASS"  
Colombia  
Director: Fernando Patra




Programa:  
Obras de G. Farnaby, G. Ph. Telemann, A. Arutiunian, G. F. Haendel, A. Piazzolla y S. Friedman.

Boletas: \$4.000 adultos; \$ 1.500 niños

Lunes 8 de octubre - 7:30 p.m.  
Lunes de los Jóvenes Intérpretes

**ADRIANA BASTIDAS**  
Soprano - Colombia

**JAVIER MAURICIO CRUZ**  
Guitarra - Colombia




Seleccionados Audiciones 2000

Programa:  
Obras de F. Sor, F. García Lorca, L. Cardona, E. Cordero, J. Rodrigo y H. Villa-Lobos.

Boletas: \$ 1.600

**PÓNGASE BARROCO**  
La música barroca europea y americana en contexto



Ciclo de 10 sesiones  
16 de octubre a 2 de noviembre de 2001  
6:00 a 8:00 p.m.  
Martes, jueves y viernes  
Sala de Música

Boletería: Esopetania: Calle 69A No. 6-19, tels.: 321 09 16 y 321 09 17 y Calle 11 No. 4-14, tels.: 282 79 95 y 343 12 98 (II con Carrera 5a., tel.: 343 12 98 (a partir de las 9:30 p.m.)). Pasajadero público BLAA: \$ 2.500 (tarifa total por la duración del concierto).  
Conéctese a la Biblioteca Virtual del Banco de la República: www.lablaa.org

 **BANCO DE LA REPÚBLICA**  
BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO BOGOTÁ D. C.

**HOY • 11:00 a.m.**  
Música y músicos de América

**MÚSICA FICTA - Colombia**




Julián Navarro, guitarra barroca, vihuela de mano; Carlos Serrano, flautas dulces, bajones, chirimías, pito y tamboril; Jairo Serrano, canto, latú y percusión; Elisabeth Wright, clavecín

Programa:  
"El zapato": Música de nobles y criollos en el Virreinato del Perú. Obras de P. Ximénex, C. Galán, S. de Murcia, J. Cabanilles, J. Marín, J. Hidalgo, T. de Herrera, G. Sáenz y de compositores anónimos.

Boletas: \$4.000 adultos; \$ 1.500 niños

Lunes 1º de octubre - 7:30 p.m.  
Lunes de los Jóvenes Intérpretes

**JAVIER MAURICIO CRUZ**  
Guitarrista - Colombia  
Seleccionado Audiciones 2000



Programa:  
Obras de D. Scarlatti, J. S. Bach, H. Villa-Lobos, M. Giuliani, L. Brouwer, C. Díaz y J. Rodrigo.

Boletas: \$ 1.600

Boletería: Esopetania: Calle 69A No. 6-19, tels.: 321 09 16 y 321 09 17, y Calle 11 No. 4-14, tels.: 282 79 95 y 343 12 98 (de lunes a domingo). Tapulla de la Sala de Conciertos: Calle 11 con Carrera 5a., tel.: 343 12 98. Pasajadero público BLAA: \$ 2.500 (tarifa total por la duración del concierto) Carrera 5a. No. 11-68.  
Conéctese a la Biblioteca Virtual del Banco de la República: www.lablaa.org

DOMINGO 30 DE SEPTIEMBRE DE 2001

Banco de la Republica  
2001



## Contacto

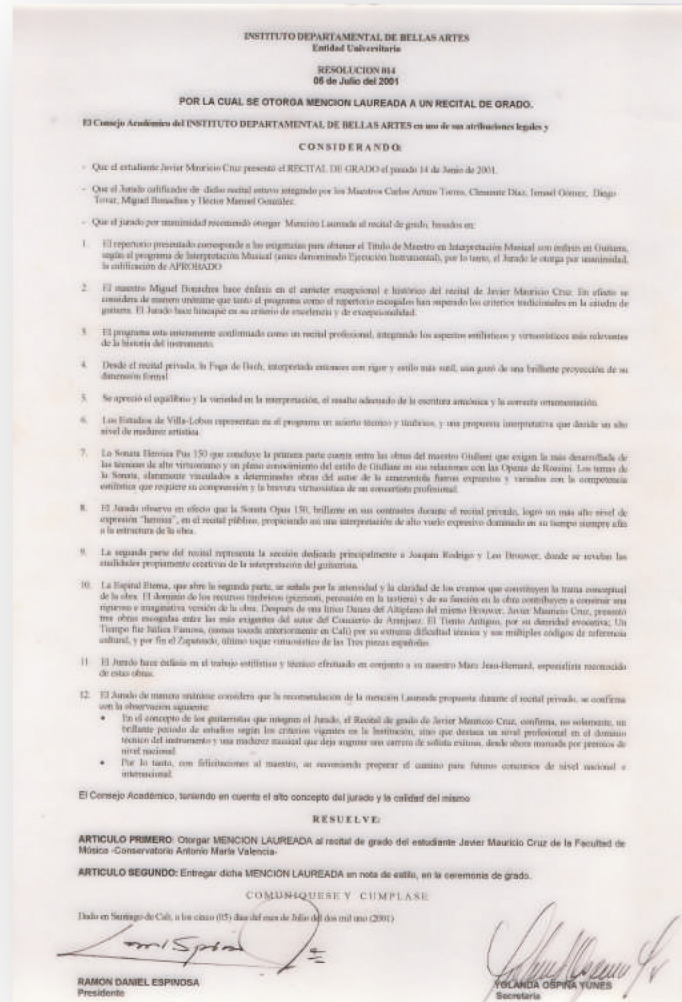
+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.





## Contacto

+ 57 301 339 1835

javiermauriciocruz@gmail.com

javiercruzguitar

javiercruzguitar

Javier Mauricio Cruz S.

Orquesta Sinfónica del Valle  
1999

### CONCIERTO OFICIAL

Miércoles, 1 de Septiembre de 1999  
Teatro Municipal  
8:00 pm

Director:  
SERGIO BERNAL

Solistas  
GUSTAVO NIÑO  
JAVIER MAURICIO CRUZ  
(Guitarras)

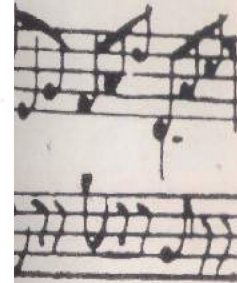
#### Programa

A. ROMERO	Fuga con Pajarillo
JOAQUIN RODRIGO (1901-1999)	Concierto Madrigal para dos guitarras y orquesta I - Fanfarria II - Madrigal III - Entrada IV - Pastorcito V - Girardilla VI - Pastoral VII - Fandango VIII - Arietta IX - Zapateado X - Caccia a la española

#### Intermedio

WOLFGANG A. MOZART (1756 - 1791)	Sinfonia N° 36 "Linz" en Do Mayor (K.425) I - Adagio, Allegro spiritoso II - Poco adagio III - Menuetto IV - Presto
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BENEFICENCIA  
DEL VALLE DEL CAUCA



Amigos  
de buena  
cultura!

Temporada  
Agosto - Diciembre  
1999

20 años  
a la altura  
de los mejores  
del mundo.



Orquesta Sinfónica del Valle